

THE LAB

POINT ZERO



VI PRESENTIAMO LA CLASSE 2022/2023 DEL CORSO
DI FORMAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA POINT ZERO

THE LAB

POINT ZERO

In questi giorni la Golden Class 2022/2023 ha concluso il proprio anno accademico di formazione teatrale e cinematografica nella Scuola POINT ZERO.

È stato un percorso denso, fatto di difficoltà e punti di svolta.

I giovani attori e attrici, hanno attraversato un percorso teatrale che è partito dalla Tragedia Greca ed è arrivato al Teatro Contemporaneo Inglese.

Hanno girato innumerevoli self tape, fatto focus su provini dal vivo e preparato il materiale per agenzie e casting.

Hanno guardato e analizzato lunghe liste di film e serie tv nel CINECLUB della Scuola, hanno sperimentato training emotivi e fisici. Ci sono state risse e cazzotti ma tranquilli... tutto sotto l'attenta supervisione di un docente stunt cinematografico. Si sono messi alla prova in simulazioni di provini con diversi casting director, hanno incontrato registi, attori, attrici, agenti e production manager.

Sono andati in scena in un teatro con due repliche sold out, hanno ampliato la loro dimensione vocale e lavorato sulla presenza scenica.

Hanno sperimentato il fallimento e la voglia di farcela.

Hanno viaggiato, fatto sacrifici, corretto qualche vocale,

hanno ballato. Sono cresciuti.

Noi siamo fieri di averli accompagnati per un pezzetto di strada e di presentarli, attraverso questo magazine, a voi.

È la fine del corso, ma è solo l'inizio per loro.

Un punto zero.
O forse *POINT ZERO*.

CHI SIAMO

Ivan Alovisio
Fondatore POINT ZERO
e direttore artistico della
sezione TEATRO

Lucrezia Guidone
Fondatrice di THELAB
e direttrice artistica
della sezione CINEMA

Gabriele Falsetta
Tutor sezione Cinema
e direttore artistico
del CINECLUB

POINT ZERO è un corso di Formazione Teatrale e Cinematografica con sede a Roma dal 2020 ma già attiva come associazione dal 2012.

Il programma di studio mira a fornire agli allievi/e strumenti tecnici, culturali ed espressivi, ponendo al centro dell'esperienza formativa uno sguardo personale ed autentico.

La durata del corso di formazione è annuale (da Novembre a Giugno) e comprende sia il percorso di teatro che quello di cinema per ogni allievo/a.

THE LAB
POINT ZERO

RAFFAELLA ANTINUCCI

“Sempre devi avere in mente Itaca.”

Raffaella

è nata a Torino. Dopo aver studiato teatro nella sua città si trasferisce a Roma per far parte della Golden Class di Point Zero. È laureata in Scienze Politiche e Sociali e lavora come speaker radiofonica e cantante.

La sua agenzia è Agave Consulenze Creative.

THE LAB
POINT ZERO

GIADA BACCHINI

“Per chi viaggia in direzione ostinata e contraria,
col suo marchio speciale, di speciale disperazione.”

Giada

è nata a Carmagnola e ha praticato nuoto a livello agonistico. Mentre studia al Dams di Torino si appassiona ad alcuni corsi di teatro legati al disagio sociale e inizia a lavorare con delle compagnie teatrali del luogo.



THE LAB
POINT ZERO

MARGHERITA BAGGI

«Passami un fiammifero.»

THE LAB
POINT ZERO



Margherita cresce a Monfalcone.
Si laurea in canto jazz a Trieste e Goteborg
per poi trasferirsi a Roma e studiare recitazione.
Appassionata di storia, ha organizzato a Trieste
una mostra di installazioni proprie dal titolo "d'Origine"
indagando il tema del senso d'appartenenza ad un luogo.

La sua agenzia è IPC International.

THE LAB
POINT ZERO

MATTEO BASSI

«Nel passato, il cuore sosta nella culla del futuro.»



THE LAB
POINT ZERO

Matteo è nato a Vigevano ma attualmente vive a Roma. Prima di frequentare Point Zero, ha studiato musica e recitazione a Londra. Nella vita precedente era un'atleta professionista, infatti ha giocato a pallacanestro in Serie B.

La sua agenzia è DO di Daniele Orazi.

THE LAB
POINT ZERO

FRANCESCA BLASUTIG

«Gli ingenui non sapevano che l'impresa era impossibile, dunque la fecero.»

Francesca

nasce a Udine,
dove si forma
come attrice
e poi si
trasferisce
a Roma per
proseguire
gli studi
di recitazione
nella Scuola Point Zero.
Da sempre sente vivo
dentro di sé il richiamo
per la Francia, Paese dove
ha vissuto per diversi anni
e dove è nata la sua mamma.

THE LAB
POINT ZERO

RITA CANCELLARO

«Tranquilli, ho tutto fuori controllo.»



Rita è nata a Foggia ma a 19 anni si trasferisce a Roma per studiare recitazione. Ama la scrittura e in questi anni ha prodotto sceneggiature e monologhi che hanno concorso in contest e festival teatrali.

THE LAB
POINT ZERO

MARTA GIANNINI

«I'm my own worst critic.»

Marta è nata a Bologna ma dopo aver trascorso tanti anni a Grosseto si sente un po' più toscana. Ha vissuto un anno in Irlanda e parla molto bene l'inglese. Attualmente vive a Roma, dove ha appena concluso il suo percorso a Point Zero. Marta ha giocato per dieci anni a pallavolo, sport che ama.



THE LAB
POINT ZERO

DIEGO GRANERI

«Coloro che sognano ad occhi aperti fanno molte cose che sfuggono a chi sogna soltanto di notte.»

THE LAB
POINT ZERO

Diego è nato a Roma dove ha appena concluso la sua formazione a Point Zero. Ha giocato a calcio a livello agonistico ma la sua passione per il cinema e il teatro lo porta a cambiare strada per dedicarsi completamente alla recitazione.

THE LAB
POINT ZERO

GIULIA GRASSO

«Se ci fosse ancora mondo, sono pronto, dove andiamo?»



Giulia è nata a Catania ma vive a Roma, dove ha iniziato a studiare recitazione entrando a far parte della Scuola di formazione teatrale e cinematografica Point Zero. Prima di trasferirsi nella capitale, ha vissuto in Canada e a Lisbona, città che le ha rubato il cuore.

La sua agenzia è IPC International.

THE LAB
POINT ZERO



FILIPPO JINGBERGER

“Esisto nell’arte, libero il mio spirito, diffondo positività.”

THE LAB
POINT ZERO



Filippo è di Treviso,
ma nasce da genitori svedesi.
Ha vissuto un anno in Australia
per studiare recitazione
e attualmente vive a Roma
dove ha appena concluso
il suo percorso di formazione
a Point Zero.
Oltre alla sua passione
per le arti performative
ama fare surf.

La sua agenzia è Fiorella Giannelli.

THE LAB
POINT ZERO



ANGELA MAGOGA

«Il tetto si è bruciato, ora posso vedere la luna.»



Angela è nata in provincia di Treviso ma vive a Roma dove ha appena concluso il suo percorso a Point Zero. Ha studiato danza, canto moderno e pattinaggio artistico a livello agonistico.

THE LAB
POINT ZERO

LUCA MANFRINI

«Nella mente, l'universo.»



Luca è nato a Pescara dove inizia a studiare recitazione per poi proseguire gli studi a Roma entrando a far parte della Scuola di recitazione teatrale e cinematografica Point Zero. Nel tempo libero adora cantare e ha studiato psicologia.

THE LAB
POINT ZERO



MARCO MINGOIA

«I want to see what happens if i don't give up.»

Marco è nato a Novara ma vive a Roma dove frequenta il corso di formazione teatrale e cinematografica Point Zero. Ha una sorella gemella, e una sua grande passione è il pattinaggio artistico a rotelle, sport in cui è campione europeo nella specialità coppia artistico.



THE LAB
POINT ZERO

EMMA NARDI

«Non fermarti quando sei stanca, fermati quando hai finito.»

THE LAB
POINT ZERO



Emma nasce a Firenze
ma si trasferisce a Roma
per studiare recitazione.
Fin da bambina studia
flauto traverso e ha praticato
per 12 anni ginnastica artistica
partecipando a numerosi
campionati nazionali.

THE LAB
POINT ZERO

PERLA PARISI

“Un amore che il solo fare arte mi può dare.”

A young woman with curly red hair is sitting on a brown leather sofa in a studio setting. She is wearing a black halter-neck top and bright green pleated pants. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background includes a drum set, a mannequin, and various studio equipment.

Perla ha 19 anni,
è nata a Milano
e studia arpa classica
in Conservatorio.
È una giovane attrice
con un'anima musicale infatti
suona anche il pianoforte,
la chitarra, l'ukulele, l'handpan
e ha iniziato a scrivere
e pubblicare suoi singoli nel 2019.

THE LAB
POINT ZERO

ANNA PICONE

“I’ve got thick skin and an elastic heart.”

Anna è nata e cresciuta a Catania, dove ha iniziato a frequentare il teatro all'età di 12 anni senza più abbandonarlo. Ha studiato danza e canto e si è da poco trasferita a Roma per proseguire la strada della recitazione a Point Zero.



THE LAB
POINT ZERO

COSIMO MARIA URSO

«Non si vede bene che col cuore.»

THE LAB

POINT ZERO



Cosimo è nato a Palermo dove si laurea in Scenografia all'Accademia di Belle Arti. In questo luogo si appassiona all'arte e comincia a studiare recitazione e clownerie. Cosimo è appassionato di fotografia, disegno e dell'arte degli origami.

THE LAB
POINT ZERO

CREDITS

Produzione
THE LAB POINT ZERO

Photographer
Jacopo Falsetta

Make-Up & Hair
Alessandro Joubert
Eleonora Mantovani
Chiara Crescenzi
per Simone Belli Agency

Location
Lost And Found Studio

Videomaker BTS and Graphic Project
Pier Glionna